

Lance Henson**Poems****1.**

The Rome texts

morning birds arrive carrying one silence to another
in their secret singing
the plaintive cries of the river

flowers facing and arriving storm

the men of my age shrouded in clothes of indifference
lead each other beyond the ceremonies they have abandoned

women in dark clothes stand in the sunlight under the arc of the moon
pails of torn water beside them

day wraps its moth light around the trees the fields
here on the edge of rome

among the quiet stones....

2.

Some days what is left of us turns toward
our mothers our fathers
the difficult muted spaces of their leaving beginning
again in our shadows

as we rise to close the window from the winter rain

out of a questioning light near dawn
the scent of smoke
more alone than we ever could have imagined it

it is no secret that something has grown without us
deeper in the rain

and like our ancestors

we are the ones left behind....

June 01.08
Rome, Italy

3.

we are alone in our silences

Lance Henson. Poems.

Le Simplegadi, 2008, 6, 6: 6-7. - ISSN 1824-5226
<http://all.uniud.it/simplegadi>

in our journeying

approaching the rain and the lightening sky
we walk alone into the frayed
ropes of the wind

searching for those who cannot speak

i sit in a foreign place with the moon rising
nocturnal shawl light on the island trees

my mothers eyes and touch fill my dreams
as a cheyenne blanket

sometimes in a room i can feel it
as i chart this lone
passage

toward the myth of light....

June 03.08,
grande cielo
Rome, Italy

Lance David Henson è un poeta Cheyenne tra i più rappresentativi della cultura dei nativi d'America. Laureato in scrittura creativa all'Università di Tulsa, ha pubblicato 23 libri di poesie e la sua opera compare nelle principali antologie di letteratura dei nativi americani ed è stata tradotta in più di 25 lingue, e pubblicata anche in Italia. Ha rappresentato la nazione Cheyenne al Gruppo di Lavoro delle Nazioni Unite per le popolazioni indigene e da più di 30 anni è attivamente impegnato nella lotta per i diritti dei Cheyenne e delle popolazioni indigene del mondo. Ha pubblicato in Italia diversi volumi tra cui *Un moto d'improvvisa solitudine* (1998), *Canto di Rivoluzione* (1998), *Traduzioni in un giorno di vento*" (2001).